

NIVEAU 4 :

A la poursuite d'une œuvre
ou d'un artiste



Webquests

Webquests pour partir à la découverte d'une œuvre ou d'un artiste.

OBJECTIFS :

- ◆ Favoriser l'autonomie des élèves dans une recherche documentaire en salle informatique ou à la maison, individuelle ou par groupes.
- ◆ Amener les élèves à questionner le sens d'une œuvre, son message, les symboles employés, ce qui conduira à l'analyse de l'œuvre.



Webquest : Une sculpture

Prolongement : présenter une autre sculpture du même mouvement ou du même artiste.

Dimensions de l'œuvre :

Matériau(x) employé(s) :

Date(s) de création:

Localisation actuelle:

Description
(action, personnages...) :

Ressenti personnel :



Apollon et Daphné, Le Bernin

Gianlorenzo Bernini Italie

Webquest : Une peinture

Prolongement : présenter une autre peinture du même mouvement ou du même artiste.

Dimensions de l'œuvre :

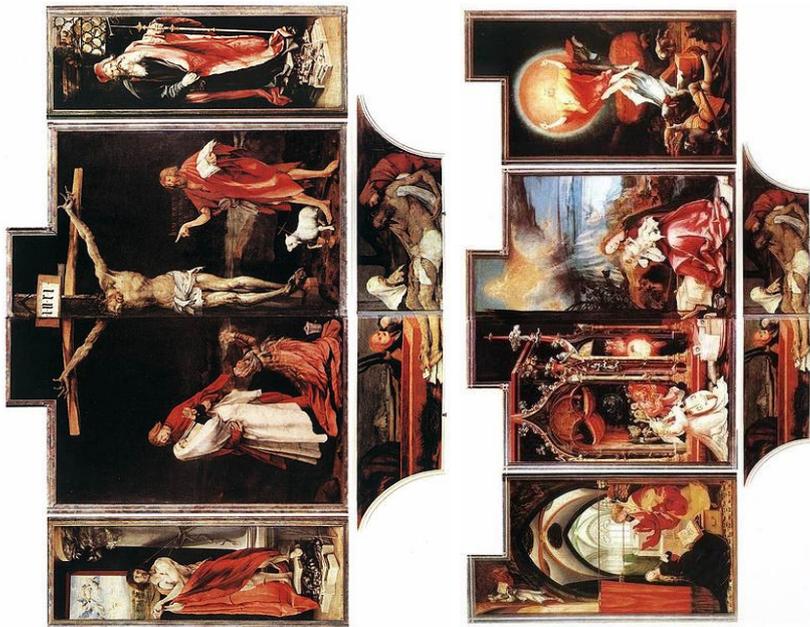
Support :

Date(s) de création :

Localisation actuelle :

Description (action, personnages...) :

Ressenti personnel :



Le Retable d'Issenheim,
Mathis Gothard Neithard, dit Mathias
Grünwald

Webquest : Un monument

Prolongement : présenter le parc de Sans-Souci à Potsdam ou l'Alhambra de Grenade.

Dimensions de l'œuvre :

Architectes :

Date(s) de création :

Description (bâtiments, jardins...):

Ressenti personnel :



Château et parc de
Versailles

Webquest : Un artiste

Prolongement : présenter Pablo Picasso ou Léonard de Vinci.

Quelques éléments biographiques:

Son pays d'origine:

Quelques œuvres majeures:

Ressenti personnel face à une œuvre choisie:



Michelangelo Buonarroti, dit
Michel-Ange

Webquest : Des fresques

Prolongement : présenter les fresques de la chapelle Sixtine ou de la basilique Saint-François à Assise.

Dimensions de l'œuvre :

Date(s) de création :

Localisation actuelle :

Description (action, personnages...) :

Ressenti personnel :



Fresques de Giambattista Tiepolo à
Würzburg

Webquest : Des mosaïques

Prolongement : présenter les mosaïques de la basilique Saint Marc de Venise.

Qu'est-ce qu'une mosaïque ?

Date(s) de création :

Localisation actuelle :

Description (action, personnages...) :

Ressenti personnel :



Mosaïques de San Vitale, Ravenne

Webquest : Un grand musée

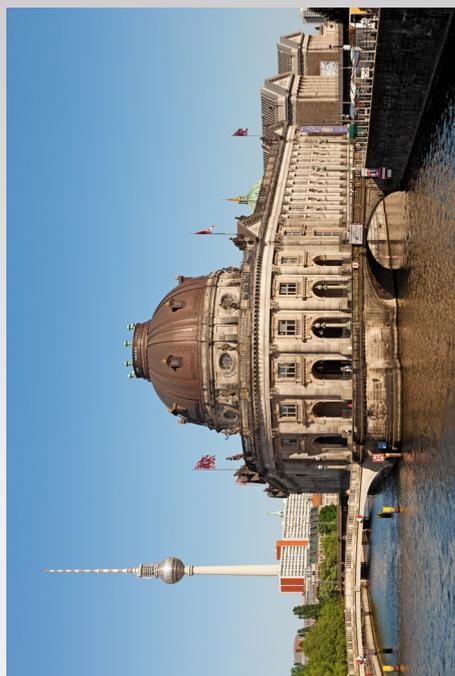
Prolongement : présenter une œuvre de l'un des musées.

Liste des 5 musées :

-
-
-
-
-

Quelques œuvres majeures :

Ressenti personnel face à
une œuvre choisie:



L'île des Musées, Berlin

Webquest : Un vitrail

*Prolongement : présenter les vitraux de Marc Chagall
ou ceux de la cathédrale de Chartres.*

Dimensions de l'œuvre :

Qu'est-ce qu'un vitrail ?

Date(s) de création :

Description (action,
personnages...) :

Ressenti personnel :



Vitrail d'Alfons Mucha,
cathédrale Saint-Guy, Prague

Webquest : Une tapisserie

Prolongement : présenter la tenture de l'Apocalypse d'Angers.

Qu'est-ce qu'une tapisserie ?

Date(s) de création :

Description
des six tapisseries :

Ressenti personnel :



Tapisserie de la Dame à la licorne,
Musée des thermes de Cluny, Paris

Annexes

Sitographie:

Histoiredelart.net

Clg-moulin-arnouville.ac-versailles

Mouvement-artistique.com

Grandspeintres.com

Joubert.muriel.free.fr

Artsplastiques.jean.villar.over-blog.com

Œuvres et artistes :

NIVEAU 1:

Défi 1: Les peintres

- Claude Monet (1840.1926)

Le Bassin aux nymphéas, 1899, Paris Musée d'Orsay

- Raffaello Sanzio, dit Raphaël (1483.1520)

La Vierge à la chaise, 1513, Florence, Galerie Palatine

-Joseph MallordWilliam Turner (1775.1851)

Le Dernier voyage du Téméraire, 1838, Londres, National Gallery

-Gustav Klimt (1862.1918)

La Baiser, 1906-1908, Vienne, Galerie Österreichische

-René Magritte (1898.1967)

La Trahison des images, 1928, Los Angeles County Museum

Défi 2: Les sculpteurs

-Tilman Riemenschneider (1460.1531)

Retable de Creglingen, 1505.1508

-Constantin Brancusi (1876.1957)

Muse endormie, 1909.1910, Paris, centre Pompidou MNAM-CCI

-Pierre-Auguste Bartholdi (1834.1904)

Statue de la liberté, 1886, New York

-Henry Moore (1898.1986)

Recumbent Figure, 1938

-Donatello (1386.1466)

Judith et Holopherne, 1455.1460, Florence, Palazzo Vecchio

Défi 3: Les Architectes

-Balthasar Neumann (1687.1753), Résidence de Würzburg, 1720.1740

-Alvar Aalto (1898.1976), Palais Finlandia, Helsinki, 1971

- Renzo Piano, né en 1937, Centre Pompidou, Paris, 1971.1977

- Claude-Nicolas Ledoux (1736.1806), La Saline royale d'Arc-et-Senans, 1774.1779

- Victor Horta (1861.1947), Hôtel Tassel, 1892.1893, Bruxelles



